

RUINAS EN EL OCÉANO. DESAFIANDO EL PUNTO DE VISTA DE LA HISTORIA DE LA HUMANIDAD

Enigmas y Misterios

Enviado por : Rosa Santizo Pareja

Publicado el : 15/6/2010 5:15:46

Estudios muestran que los científicos estiman que la Tierra nació 4,6 billones de años atrás. Los pre-hominidos primates no aparecieron hasta la era pleistocénica, el cuaternario cenozoico, llamada la Edad del Hielo, la cual data de 1,8 millones de años atrás.

Basándose en el estudio de fósiles, algunos científicos creen que las actividades sociales y culturales no emergieron hasta el Holoceno, cerca de 12.000 años atrás, durante la declinación y término de la última era de hielo. Por lo tanto, durante los siguientes 7.000 años, estas culturas no parecieron avanzar mucho y se quedaron en la Edad de Piedra. Los primeros escritos y símbolos grabados aparecieron hace 5.000 años. La era anterior a ese tiempo fue referida como el periodo prehistórico.

Sin embargo, para desconcierto de los científicos, más y más vestigios prehistóricos descubiertos en el fondo del océano desafían este punto de vista. La arquitectura de estas reliquias submarinas no sólo tiene edificios majestuosos y nivel artístico, sino que también muestra signos de civilización avanzada. Más aún, tienen sus propias formas de escritura y eran capaces de construir pirámides como estructuras. La tecnología actual indica que esa área estaba sobre el nivel del mar 10.000 o más años atrás. Esto, de hecho, demuestra que existieron civilizaciones avanzadas durante el tiempo prehistórico, mucho antes que el periodo neolítico. Debido a razones desconocidas, estas civilizaciones desaparecieron y sólo dejaron algunos restos de lo que fueron alguna vez debajo del océano. Aquí hay algunas evidencias de su existencia.

Una ciudad sumergida en el océano: Ruinas alrededor de la isla Yonaguni en Japón

En el extremo sur de la isla Yonaguni en las islas Ryukyu se encontraron, en el océano aproximadamente medio siglo atrás, unas ruinas de construcciones hechas por el hombre. El sitio incluye una estructura cuadrada fina cubierta con coral, una plataforma gigante con bordes y esquinas, también calles, escaleras y un edificio con arcos. Uno podría decir que las ruinas se asemejan a un altar de la ancestral ciudad. Cubre unos 200 metros de oeste a este y cerca de 140 metros de norte a sur. Su punto más alto ronda los 26 metros.



(Izquierda) Ruinas arquitectónicas: una escalera en ángulo derecho en el fondo del océano en la isla Yonaguni en las islas Ryukyu – el profesor Masaaki Kimura envió las fotos.

(Derecha) Plataforma gigante con escaleras de las ruinas bajo el mar en la isla de Yonaguni – el profesor Masaaki Kimura envió las fotos.

En 1986, buzos locales llamaron a esta ciudad submarina "Área de buceo de las ruinas bajo el mar". Esto llamó mucho la atención cuando los medios reportaron la noticia. Poco después de su descubrimiento, la universidad de Ryukyu formó un "equipo de exploración arqueológica submarina" (UAET) y se embarcó en un proyecto de búsqueda de 8 años. Bajo el mar, al sureste de la isla de Shihuan y en los alrededores, fueron descubiertas más ruinas, incluida una construcción hecha de roca, como una estructura cavernosa rodeada por pilares, una estatua de cabeza humana, un arco y estatuas geométricas de tortuga. Lo más sorprendente del descubrimiento fue el "Hieroglífico" grabado en una pared de piedra y legado por una ancestral civilización asumiendo ser una cultura humana muy avanzada.

Si uno mira desde arriba, hay calles y estancias alrededor de las ruinas. La ruina más larga era de 100 metros y 25 metros de alto y fue construida con rocas gigantes. De acuerdo con la UAET de la universidad de Ryukyu, un modelo generado por ordenador muestra que el lugar podría haber sido un altar de un templo, donde los ancestros se reunían y mantenían ceremonias de adoración. Había dos cuevas con pilares en semicírculo al norte del templo. Los arqueólogos creen que eran lugares para tomar un baño antes de la ceremonia. Había una puerta con arcos al este del templo donde dos rocas gigantes estaban superpuestas. El techo tenía agujeros rectangulares hechos por el hombre.

Presumiblemente, las piedras fueron moldeadas por máquinas y usadas como esquineros en la ciudad.



(Izquierda) Estatua de cabeza humana, varios pies de alto, al sureste de la isla Yonaguni – el profesor Masaaki Kimura envió la foto.

(Derecha) Grupos de hieroglíficos descubiertos en las ruinas del fondo del mar, el profesor Masaaki Kimura envió la foto.

Aún más, alrededor del bien conocido "Lishenyan" bajo el océano al sudeste de la isla de Yonaguni, fue descubierta una estatua de cabeza humana de varios pies de alto.

Todavía se pueden ver claramente los rasgos humanos. Más tarde, cerca de la gigante estatua de cabeza humana, fueron encontrados grupos de hieroglíficos. Esto indica que los constructores de las ruinas bajo el océano eran una civilización altamente avanzada.

El Sr. Masaaki Kimura es profesor de geología en la universidad de Ryukyu. Él expuso durante la entrevista de septiembre de 1999 que uno podría ver claramente que eran construcciones hechas por hombres. Había calles, escaleras de ángulo recto con agujeros

redondos en la roca que parecían diseñados para la inserción de pilares de piedra, etc. El descubrimiento de la cabeza humana y los hieroglíficos, era especialmente convincente de que las ruinas al sur de Yonaguni fueron originadas por una civilización prehistórica.

Pirámides increíbles

Sumados a los descubrimientos al sur de la isla Yonaguni, se han hecho importantes descubrimientos al oeste de la isla. En 1990, se descubrió una pirámide gigante construida de rocas. Tiene 183 metros de ancho y 27,43 metros de alto. Estaba construida con rocas rectangulares y tenía 5 niveles. También había algunas construcciones pequeñas cerca, semejantes a la pirámide gigante. Estas consistían en capas de piedra, de 10 metros de ancho por 2 de alto.

Geólogos de la universidad de Ryukyu responsables de estos estudios concluyeron que fue una construcción humana y no de origen natural. De otra manera debería haber un montón de piedras de la erosión y todavía no se encontró ninguna piedra sola. Más aún, había calles como guisa alrededor de la pirámide, que también indicaba que no era un producto natural. Diversos geólogos de la universidad de Boston de EEUU encontraron que las escaleras fueron hechas con una serie de capas de piedra de un metro de alto, que se asemejan a escalones como la pirámide. A pesar de esto uno podría deducir que esa estructura se formó con la ruptura de las rocas por la erosión del agua, esa clase de fina escalera nunca ha sido encontrada como resultado de un proceso natural. Arqueólogos de la universidad de Londres creen que los constructores debían ser por lo menos de un nivel de civilización ancestral como la mesopotámica y la del río Indo.

Según un profesor de geología de la Universidad de Tokio, el área debe de haberse hundido hace 10,000 años, es decir, durante la Última Edad de Hielo. Sin embargo, basándonos en los entendimientos científicos modernos los humanos debían ser seres primitivos todavía, cazando animales para comer. Es improbable que hubieran podido construir tal pirámide como estructura.

Algunas personas creen que fue hecho por alguna cultura desconocida. Uno puede preguntarse si tal civilización avanzada y próspera existió alguna vez. ¿Estas ruinas submarinas sólo existen en Japón? La respuesta es No.

La perplejidad de la antigua muralla submarina de Hujing en Penghu, Taiwán

Según los archivos del condado de Penghu uno lee: "si uno mira desde lo alto sobre Hujing, puede ver una extensión larga de muralla bajo el mar. Se denomina "La piscina profunda de Hujing". En 1982, buzos profesionales encontraron el lugar preciso de la ciudad hundida de Hujing.

Esta antigua pared tiene forma de cruz. Mediciones a compás demuestran con precisión la posición norte-sur y dirección este-oeste en ángulo recto. El muro se construyó principalmente de piedra de basalto y tenía algas marinas en su superficie. Mide aproximadamente 160 metros de este a oeste y 180 metros de norte a sur. Tiene 1,5 metros de espesor en la cima y aproximadamente 2,5 metros en el fondo. Algunas partes son desiguales debido a la erosión, sin embargo las conexiones entre las piedras son muy firmes. En el norte

hay una construcción redonda en forma de plato. El diámetro de la pared exterior es de aproximadamente 20 metros, con una pared interna de unos 15 metros.

En ese momento, algunas personas pensaron que la ciudad hundida realmente era una extensión de Hujing en el mar. Sin embargo, investigaciones por geólogos indican que si el muro estuviera formado de roca natural, debería ser continuo y de una pieza. Por otro lado, si fuera artificial, debería tener las secciones separadas. Es más, si la pared es muy larga y recta, es muy probable que sea artificial. Específicamente, las piedras son todas de tamaños similares, con los ángulos rectos y con relleno. Además, los huecos en el muro fueron hechos en forma de cruz, con el suelo y las uniones lisas. Esto está de acuerdo completamente con las normas de la construcción actual.

Graham Hancock, un escritor británico, es reconocido mundialmente por sus libros, como "Las huellas digitales de los Dioses". En agosto de 2001, él y su esposa se unieron a investigadores chinos y japoneses para explorar esta área. Él explicó que las piedras del fondo del mar de la ciudad hundida son claramente diferentes de las estructuras de piedra natural, por lo cual probablemente sean de origen artificial. Él dijo con confianza: "La naturaleza no produce cosas así, contrariamente a las estructuras artificiales donde se presta gran atención a tales detalles". Al parecer, las piedras de la ciudad del fondo del mar de Hujing están ubicadas exactamente de norte a sur y de este a oeste.

Además, estas piedras tienen las superficies muy planas y lisas. Están tan estrechamente unidas que sólo un cuchillo delgado podrá encajar entre las juntas. La opinión de Hancock es que esto tiene que ser artificial y no puede ser producto de la naturaleza.

Hancock también dijo que hay un modelo de corriente principal establecido actualmente en la sociedad humana. Este modelo, sin embargo, no explica los recientes descubrimientos arqueológicos. ¿Se conectan estructuras de hoy y estructuras prehistóricas de algún modo? La historia actual de hecho, falla en explicar las antiguas civilizaciones perdidas. Estos son indicios que nos hablan sobre ellas. En otros términos, es muy probable que estos descubrimientos, como la ciudad bajo el mar y similares, contienen la evidencia oculta de civilizaciones humanas del pasado.

Las ruinas en el Triángulo de las Bermudas y las estructuras en las Bahamas bajo el mar

En 1958, algunos científicos americanos encontraron estructuras extrañas durante los estudios submarinos en las aguas que rodean las Islas Bahamas. Estas construcciones eran de modelos geométricos específicos, extendiéndose linealmente por varias millas. Diez años más tarde, se encontraron cerca de allí - unas paredes de piedras gigantes, de 100-150 metros de longitud. Las extensiones formaban un ángulo recto exacto con la pared principal. La pared estaba compuesta de rocas gigantescas de más de treinta centímetros cuadrados. Después, plataformas más complejas, los caminos, los puertos, los puentes, y similares fueron identificados. Las ruinas enteras se colocaron como un puerto.

Además, los científicos europeos encontraron, durante la investigación en el Triángulo de las Bermudas, una pirámide submarina gigantesca previamente desconocida. La pirámide

tenían una 300 metros de lado y 200 metros de altura. Habían dos agujeros gigantes en la pirámide, que era evidentemente artificial. El agua de mar se precipitaba a través de estos dos grandes agujeros, formando un remolino gigante y creando de este modo un vórtice cercano. Lo cual hizo que la superficie del agua se enturbiara. Es difícil estimar cuando fue construida. Fue hace más de diez mil años cuando la tierra se hundió en el mar.

La existencia de civilizaciones prehistóricas

La Tierra no era así al principio. Ha experimentado innumerables cambios en su corteza, volcanes, inundaciones, las edades de hielo y así sucesivamente. La Tierra como aparece ahora ha experimentado los cambios de miradas. Miremos la "Tierra ancestral cerca del agua" como un ejemplo. Este lugar es profundo, 2600 metros, y está sólo a 90 kilómetros del Golfo Japonés. Sin embargo, hace 67-25 millones de años, estaba por encima del Océano Pacífico, a unos 120 Km al este de las islas japonesas. Por consiguiente, no es difícil imaginar que si las civilizaciones existieron durante los tiempos prehistóricos, las catástrofes naturales y las reordenaciones geográficas cambiarían el paisaje y sólo unos muy pocos restos se guardarían para siempre bajo el mar.

La legendaria civilización de Mu

A finales del siglo XIX, el coronel británico James Churchward estaba de servicio en una guarnición en la India. Él tuvo la fortuna de obtener la inscripción de Naccal de un abad de un templo hindú. Estaba en un idioma muy enigmático. Después de muchas pruebas, Churchward y un monje muy conocido descifraron la historia de grandes civilizaciones prehistóricas. En 1926, Churchward publicó un libro: "El Continente perdido Mu".

La situación del continente Mu

Según la inscripción, el continente Mu se localizó en el océano pacífico. Mu era una gran y próspera civilización que había avanzado en la literatura, las artes, los oficios y que también había desarrollado maquinaria. La gente de aquel tiempo tenía las habilidades para hacer una construcción maravillosa y pudo construir edificios gigantes, pirámides, monumentos de piedra, castillos y caminos. Fue dicho que se encontraron caminos de piedra y canales muy ordenados en la capital y todas las otras grandes ciudades. Todas las paredes eran brillantes y decoradas con oro. Las personas vivieron una vida lujosa. Los residentes del continente Mu eran muy buenos navegantes. Fue dicho que viajaron por todos los océanos. Ellos incluso desarrollaron un imperio colonial poderoso. En aquel tiempo, el continente Mu se denominó como "La cuspide de la cultura mundial".

Sin embargo, el próspero continente de Mu desapareció. Se dice que se hundió en el agua después de una inesperada catástrofe. La terrible tragedia empezó con una violenta erupción volcánica, seguida por fuertes terremotos y huracanes. Todo pasó simultáneamente. La lava volcánica chorreó fuera, asociada con los fuertes terremotos. La tierra ondulaba como las olas del mar y el fuego y el pesado humo cubrieron el cielo. Todo se derrumbó como de juguete y se cubrió inmediatamente por la lava y el agua del mar. Sin previo aviso, todo el continente de Mu se hundió en el océano pacífico.

La gente podrá pensar que la historia es una leyenda. Sin embargo, visto desde otro ángulo, uno puede ver la posibilidad de la existencia de una civilización de seres humanos.

Los vestigios bajo el mar proporcionan la evidencia clara de la existencia de civilizaciones prehistóricas. Sin embargo, es difícil encontrar tales descubrimientos en los libros de texto. A los arqueólogos modernos y a los historiadores no les gusta desafiar el conocimiento histórico existente, porque eso sería incompatible con las teorías actuales. Sin embargo, nosotros creemos que es sólo una cuestión de tiempo para antropólogos e historiadores cambiar sus nociones adquiridas y aceptar las verdades históricas.

Fuente: <http://www.tartessos.info/>
<http://revistadigitalavalon.es/?p=1676>